# पुराना तस्बिरहरूको सँगालो (भाग १०)

जिल्ला: पाँचथर

सङ्कलनः मोहन प्रसाद सापकोटा

तस्बिर सङ्ख्याः ४२

(तस्वर श्रोतः मेजर डब्ल् ब्रुक नधी र क्याप्टेन सी.जे.मोरिसले लेखेको तथा लण्डनबाट पहिलोपटक ई.सं.१९२८ (वि.सं.१९८५) मा प्रकाशन भएको "द गुलांज देयर म्यानसं, कस्टम्स एण्ड कन्ट्री" नामक पुस्तकवाट) । (सङ्कलन: एमोचेन) ।

पञ्च थार (पाँच थर), नेपाल

Source: Daniel N. Kucij (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



च्याङ्गथापु गाउँ, पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२३



Source: Daniel N. Kucij (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



च्याङ्गथापु र आङबुङको बीचमा पर्ने एक घर, पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

Source: Daniel N. Kucij (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

Source: Daniel N. Kucij (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



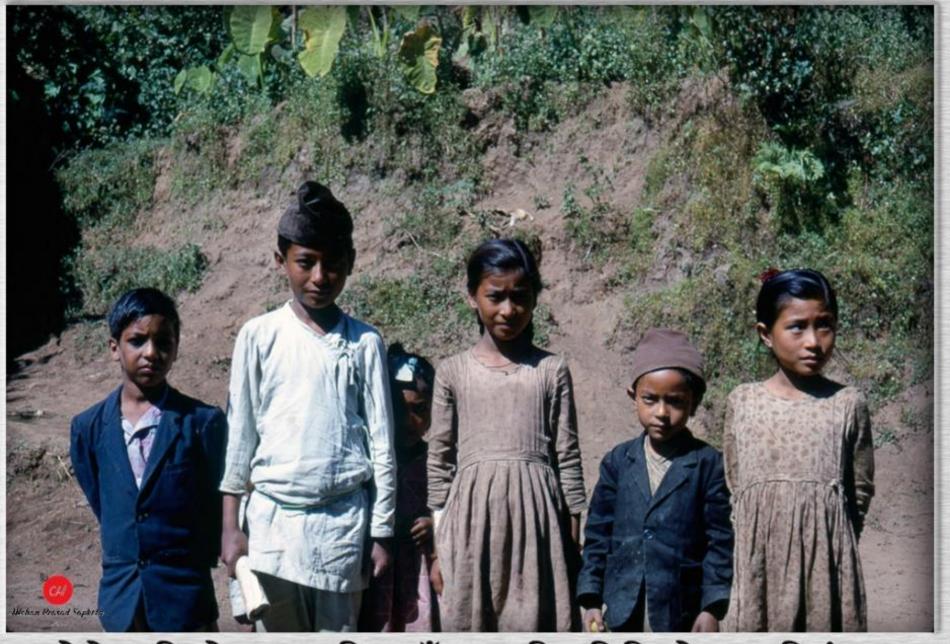
पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

Source: Daniel N. Kucij (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

Source: Daniel N. Kucij (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



बाटो छेउ उभिइरहेका बालबालिका, पॉन्थर, तस्बिर खिन्पिको साल : वि.सं.२०२४

Source: Daniel N. Kucij (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



तल देखिएको तमोर उपत्यका, पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

Source: Daniel 97. Kucij (A PCO), Collector: Mohan Prasad Sapkota



पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२४

Source: Daniel Tl. Kucij (A PCV), Collector: Mohan Prasad Sapkota



धानखेत, पाँचथर, वि.सं.२०२३

Source: Daniel 97. Kucij (A PCO), Collector: Mohan Prasad Sapkota



धानखेत, च्याङथापु, पाँचथर, वि.सं.२०२३

Source : Daniel 97. Kucij (A PCO), Collector : Mohan Prasad Sapkota

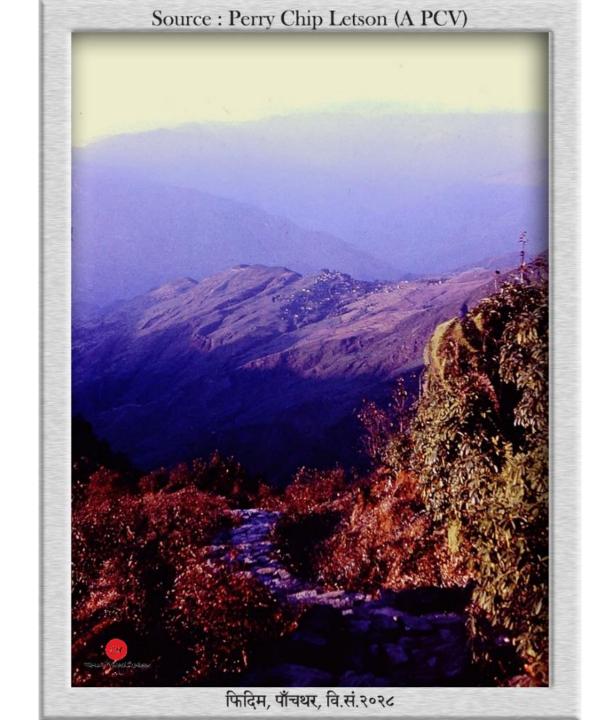


धानखेत, पाँचथर, वि.सं.२०२३

Source: Daniel N., Kucij (A PCO), Collector: Mohan Prasad Sapkota

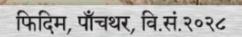


काटेर सुकाइएका धान, पाँचथर, वि.सं.२०२३





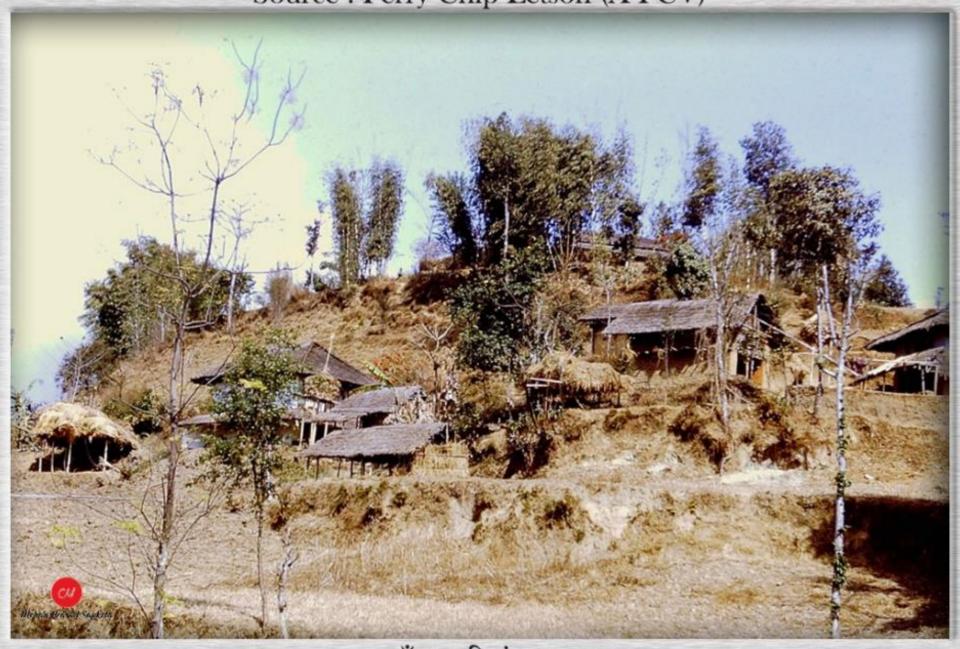
पाँचथर, वि.सं.२०२८



Source: Perry Chip Letson (A PCV)



पाँचथर, वि.सं.२०२८



पाँचथर, वि.सं.२०२८



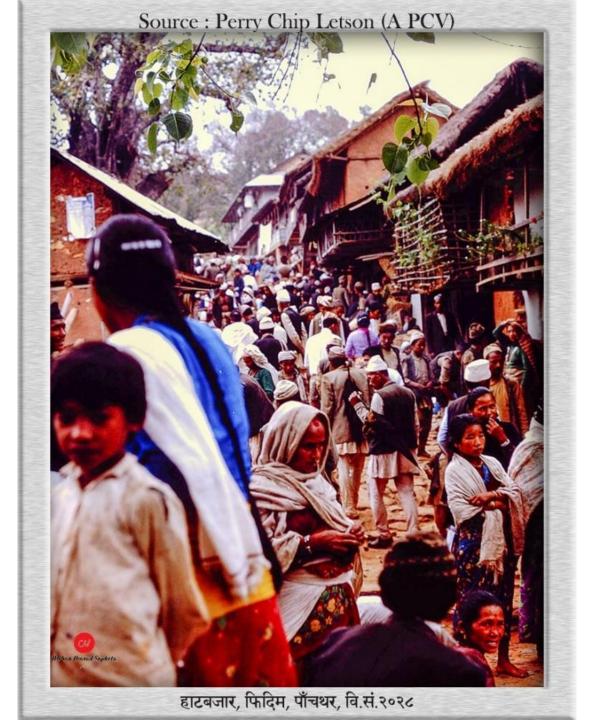
फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८

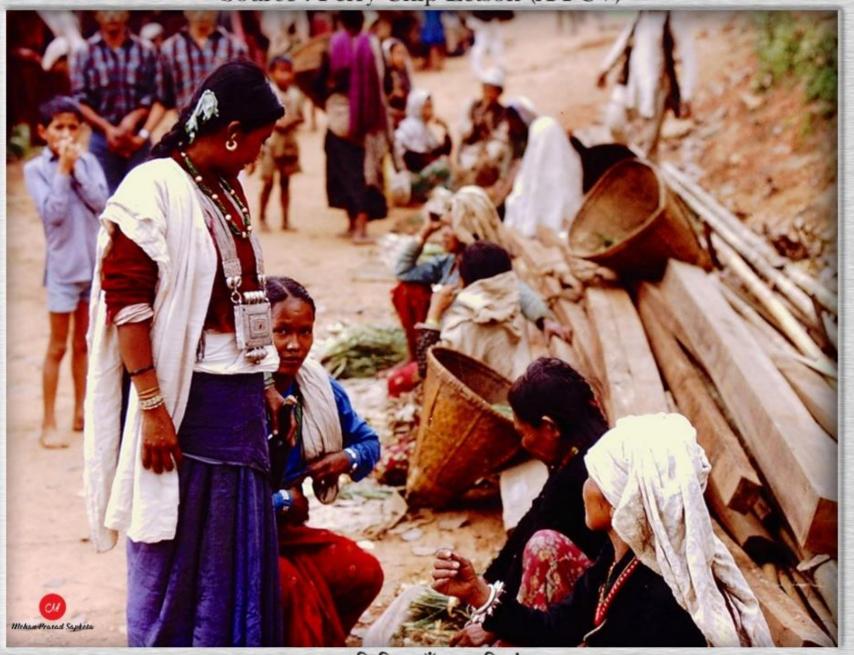


फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८



हाटबजार, फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८





हाटबजार, फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८



पाँचथर, वि.सं.२०२८



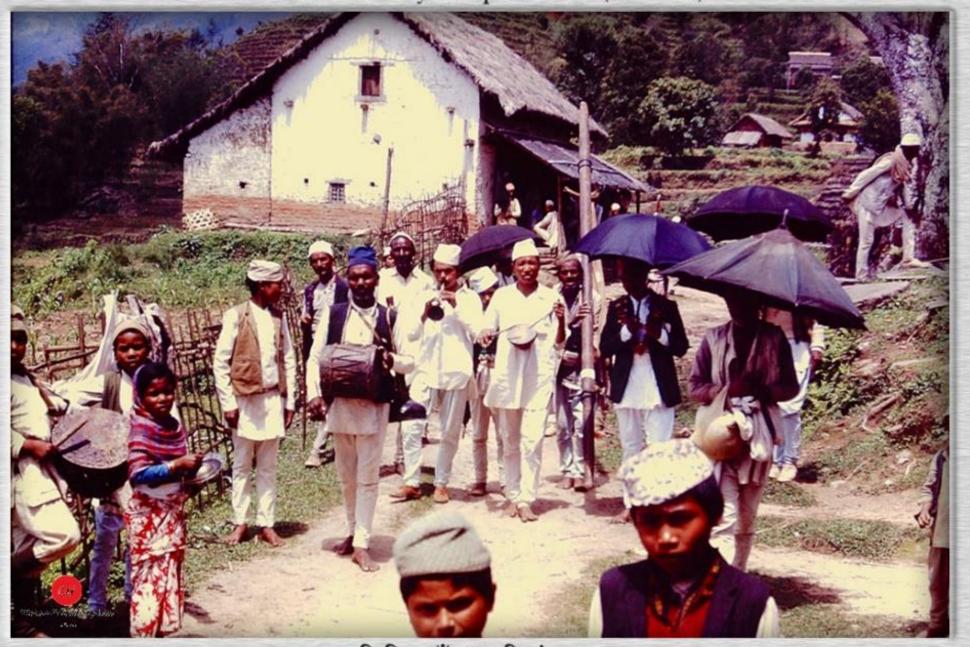
हाटबजार, फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८



हाटबजार, फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८



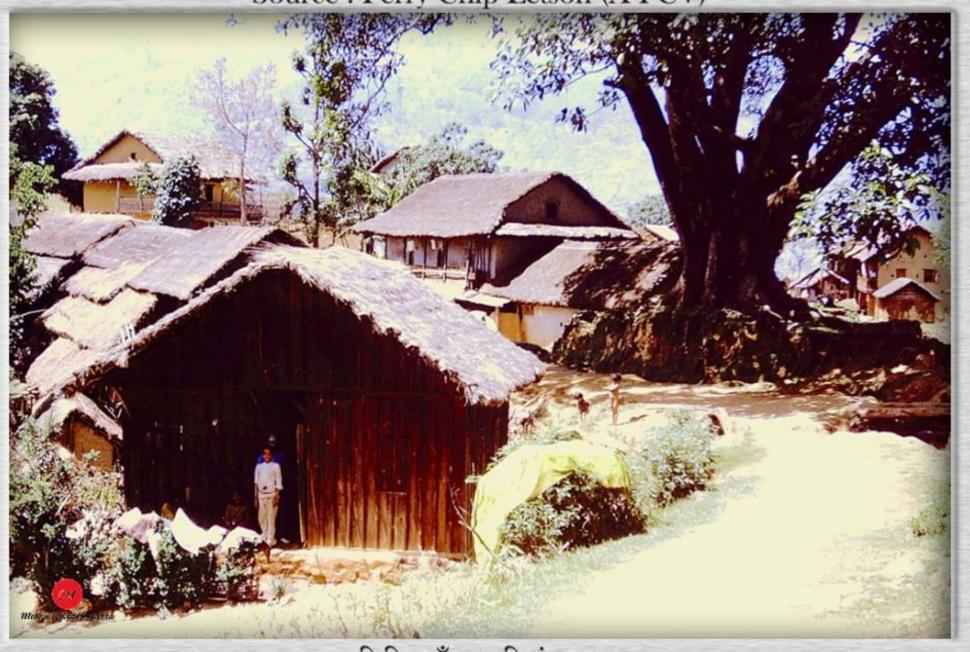
हाटबजार, फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८



फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८



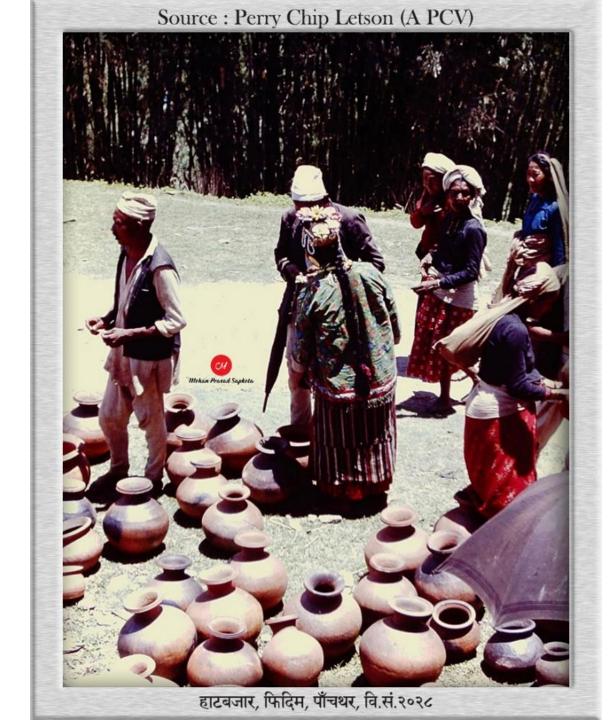
फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८



फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८

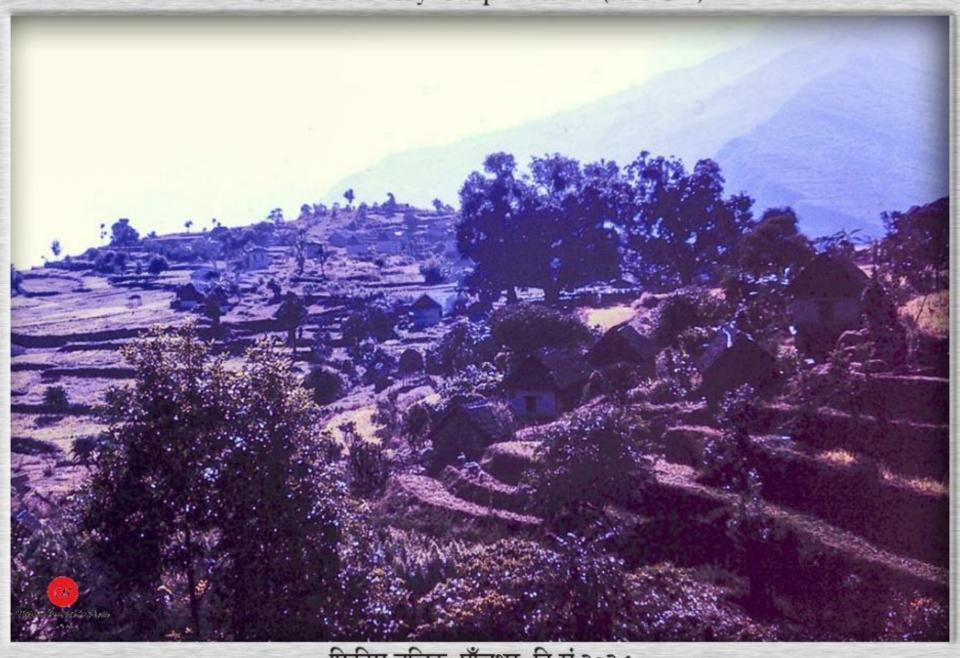


फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८

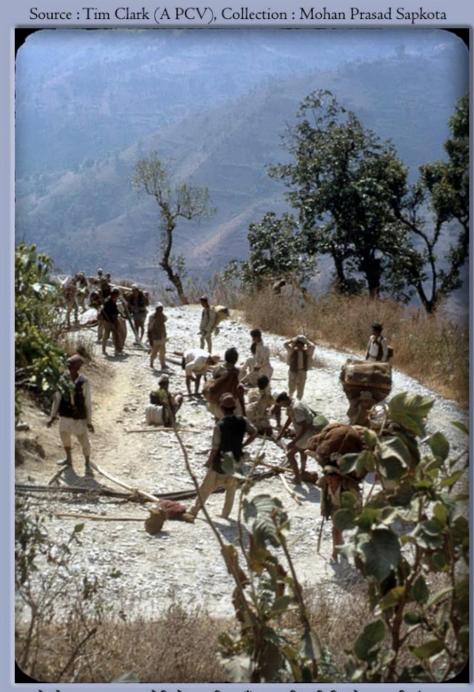




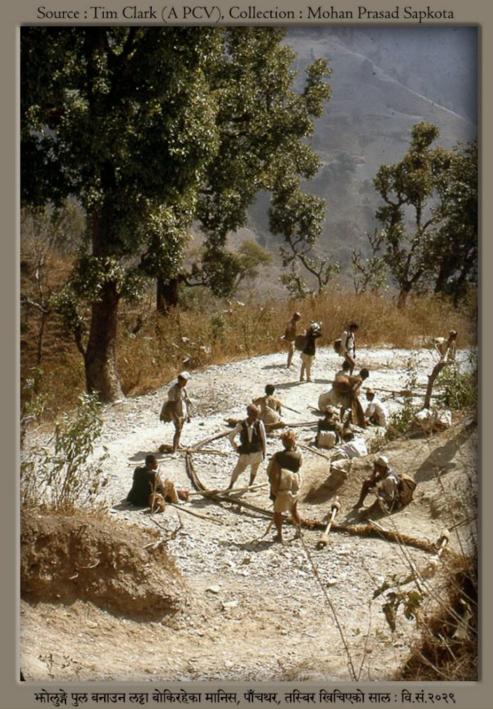
हाटबजार, फिदिम, पाँचथर, वि.सं.२०२८



फिदिम नजिक, पाँचथर, वि.सं.२०२८



भोलुङ्गे पुल बनाउन लट्टा बोकिरहेका मानिस, पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२९



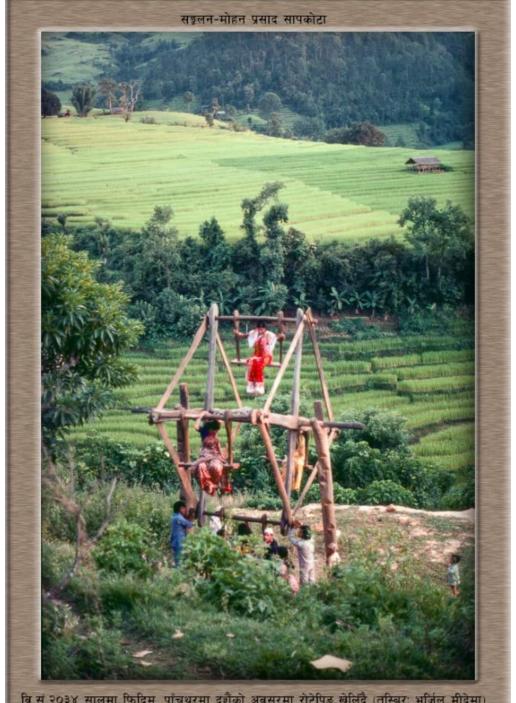
Source: Tim Clark (A PCV), Collection: Mohan Prasad Sapkota

भोलुङ्गे पुल बनाउन फलामको खम्बा बोकिरहेका मानिस, पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२९

Source : Tim Clark (A PCV), Collection : Mohan Prasad Sapkota



एक स्थान, पाँचथर, तस्बिर खिचिएको साल : वि.सं.२०२९



वि.सं.२०३४ सालमा फिदिम, पाँचथरमा दशैंको अवसरमा रोटेपिड खेलिदै (तस्विर: भर्जिल मीदेमा)



खिचिएको साल-वि.सं.२०३४ । स्थान-फिदिम, पाँचथर । खिच्ने विदेशी-भर्जिल मिदेमा । (सङ्कलन-मोहन प्र.सापकोटा)

**Text Box**